سازمان نظام پرستاری
جمهوری اسلامی ایران

شیوه نامه اجرایی جشنواره قرآنی

(آیین نامه + دستور العمل + ضوابط)

«ایثار در پرتو قرآن، تجلی در فرهنگ و عمل»

سازمان نظام پرستاری جمهوری اسلامی ایران

(زمستان ۱۴۰۴)

فهرست مطالب

عنوان **صفحه**

مقدمه ۳

اهداف جشنواره ۴

سیاست‌ها و رویکردها ۵

مخاطبان جشنواره ۵

بخش ها و رشته ها ۶

شیوه اجرایی ۷

ضوابط عمومی ۸

ضوابط اختصاصی ۱۱

نحوه داوری ۱۲

زمان بندی جشنواره ۱۳

مقدمه

پرستاری، حرفه‌ای سرشار از ایثار، فداکاری و انسان‌دوستی است؛ حرفه‌ای که در سخت‌ترین شرایط، پرستاران همواره در کنار مردم بوده‌اند و تسکین‌بخش آلام جسمی و روحی آنان شده‌اند. این جایگاه والا، نه تنها در عرصه درمان و مراقبت بلکه در عرصه فرهنگ، هنر و معنویت نیز تجلی یافته است.

سازمان نظام پرستاری کشور با درک این رسالت عظیم، بر آن است تا با برگزاری جشنواره قرآنی، بستری فراهم آورد که ارزش‌های معنوی، اخلاقی و انسانی پرستاری در کنار آموزه‌های نورانی قرآن کریم به نمایش گذاشته شود.

این جشنواره فرصتی است برای شناسایی و معرفی استعدادهای پرستاران و دانشجویان و همچنین برای تقویت روحیه همدلی، نشاط و امید در میان جامعه پرستاری.

برگزاری این جشنواره، پاسخی به نیازهای فرهنگی و اجتماعی امروز است؛ نیاز به انس بیشتر با قرآن و ترویج فرهنگ ایثار و همدلی، برای انتقال پیام‌های معنوی و انسانی. جشنواره تلاش دارد با ایجاد فضایی پویا و متنوع، ضمن پاسداشت مقام پرستاران، زمینه‌ای برای ارتقای سطح قرآنی و فرهنگی جامعه و تقویت هویت دینی و ملی فراهم آورد.

این شیوه‌نامه با هدف تبیین چارچوب‌های اجرایی، آیین‌نامه‌ها، دستورالعمل‌ها و ضوابط جشنواره تدوین شده است تا مسیر برگزاری آن شفاف، منظم و اثربخش باشد. امید است با مشارکت فعال پرستاران و دانشگاه‌ها ، این جشنواره به الگویی ماندگار در عرصه فعالیت‌های فرهنگی و قرآنی کشور تبدیل گردد.

اهداف جشنواره

اهداف قرآنی و معنوی- ترویج انس با قرآن کریم:

ایجاد زمینه‌ای برای آشنایی عمیق‌تر پرستاران، دانشجویان و جامعه با مفاهیم نورانی قرآن.

- **تقویت هویت دینی:** گسترش فرهنگ قرآنی در محیط‌های درمانی دانشگاهی و حرفه‌ای پرستاری.

- **الگوسازی معنوی:** معرفی پرستارانی که با الهام از قرآن و ارزش‌های دینی، در عرصه‌های اجتماعی و فرهنگی نقش‌آفرینی می‌کنند.

- **ایجاد بانک آثار و منابع:** گردآوری آثار برگزیده در قالب پایگاه داده برای استفاده پژوهشگران و علاقه‌مندان و عموم مردم.

سیاست‌ها

۱. سیاست‌های کلان- پاسداشت مقام پرستار:

جشنواره باید بازتاب‌دهنده جایگاه ایثارگرانه، اخلاقی و انسانی پرستاران باشد.

- **تقویت هویت دینی و ملی:** توجه به آموزه‌های قرآنی ایران اسلامی.

- **توسعه مشارکت اجتماعی:** جذب حداکثری پرستاران و دانشجویان.

- **شفافیت و عدالت:** رعایت عدالت در داوری، شفافیت در اطلاع‌رسانی و فرصت برابر برای همه شرکت‌کنندگان.

مخاطبان جشنواره

- **شاغلین گروه پرستاری:** به عنوان محور اصلی جشنواره و الگوهای ایثار و فداکاری.

- **دانشجویان گروه پرستاری:** نسل آینده پرستاری که نیازمند تقویت هویت فرهنگی و قرآنی هستند.

بخش‌ها و رشته‌ها

بخش	رشته ها	توضیحات
قرآنی	تلاوت تحقیق	رقابت های آوایی و حفظ قرآن با رعایت قواعد تجوید و صوت و لحن
	تلاوت ترتیل	
	حفظ (کل، اجزاء)	
	اذان	

۱. بخش قرآنی :

این بخش به منظور ترویج انس با قرآن کریم و شناسایی استعدادهای قرآنی برگزار می‌شود. رشته‌ها:

- **تلاوت تحقیق:** قرائت با رعایت قواعد تجوید و صوت و لحن.

- **تلاوت ترتیل:** قرائت روان و پیوسته با رعایت قواعد تجوید.

- **حفظ قرآن:** شامل حفظ کل، ۲۰ جزء، ۱۰ جزء، ۵ جزء، جزء و تک‌جزء.

- **اذان:** اجرای اذان با صوت و لحن زیبا و رعایت ضوابط شرعی.

شیوه اجرایی

۱- آثار باید در قالب‌های استاندارد ارسال شوند:

- فایل صوتی (MP3 یا WAV) برای رشته‌های آوایی.

- فایل تصویری (MP4) برای فیلم و کلیپ.

۲- داوری:

- ترکیب هیئت داوران: اساتید قرآنی برجسته و کارشناسان فرهنگی.

- معیارهای داوری:

- کیفیت فنی اثر (صوت، تصویر و ...).

- نوآوری و خلاقیت.

- سازوکار اعتراض: شرکت‌کنندگان می‌توانند ظرف مدت ۳روز(از تاریخ ۱۴۰۴/۱۲/۱۹الی۱۴۰۴/۱۲/۲۱) اعتراض خود را ثبت کنند؛ کمیته داوری موظف به بررسی و پاسخگویی است.

۳- جوایز و تقدیر:

- اعطای جوایز نقدی و غیرنقدی (تندیس، لوح تقدیر، بسته فرهنگی).

- معرفی افراد برگزیده در کتابچه جشنواره یا سایت رسمی سازمان نظام پرستاری.

- تقدیر ویژه از پرستاران و قاریان شاخص با «نشان افتخار جشنواره».

ضوابط عمومی

۱. ضوابط مربوط به آثار

- آثار باید اصیل و تولید شخص شرکت‌کننده باشند؛ هرگونه کپی‌برداری یا استفاده غیرمجاز از آثار دیگران ممنوع است.

- استفاده از هوش مصنوعی، فوتومونتاژ یا نرم‌افزارهای تولید خودکار برای خلق اثر قرآنی مجاز نیست.

- آثار باید در چارچوب قوانین و مقررات جمهوری اسلامی ایران و ارزش‌های دینی و فرهنگی باشند.

- آثار باید دارای کیفیت فنی قابل قبول باشند؛ فایل‌های مخدوش یا بی‌کیفیت در داوری پذیرفته نمی‌شوند.

- هر اثر باید دارای عنوان و توضیح کوتاه (شناسنامه اثر) باشد تا در داوری و نمایشگاه قابل معرفی باشد.

۲. ضوابط مربوط به شرکت‌کنندگان

- شرکت در جشنواره برای تمام شاغلین و دانشجویان گروه پرستاری آزاد است .

- هیچ محدودیت سنی برای شرکت‌کنندگان وجود ندارد.

- هر شرکت‌کننده می‌تواند در چند بخش جشنواره حضور داشته باشد، اما باید برای هر بخش فرم ثبت‌نام جداگانه تکمیل کند.

- رعایت شئونات اسلامی و اخلاقی در طول جشنواره الزامی است؛ پوشش مناسب، رفتار حرفه‌ای و احترام به دیگران باید رعایت شود.

- مسئولیت صحت اطلاعات ثبت‌نام و ارسال آثار بر عهده شرکت‌کننده است.

۳. ضوابط مربوط به داوری

- داوری آثار بر اساس معیارهای مشخص (کیفیت، نوآوری، تأثیرگذاری) انجام می‌شود.

- تصمیم هیئت داوران نهایی و لازم‌الاجراست؛ با این حال شرکت‌کنندگان می‌توانند در مدت مشخص اعتراض خود را ثبت کنند.

- داوری باید با بی‌طرفی و عدالت کامل انجام شود؛ هیچ فرد یا گروهی نباید امتیاز ویژه خارج از ضوابط داشته باشد.

- آثار برگزیده در هر بخش به صورت شفاف اعلام و منتشر خواهند شد.

۴. ضوابط مربوط به انتشار و استفاده از آثار

- دبیرخانه جشنواره مجاز است آثار برگزیده را در سایت رسمی یا رسانه‌ها منتشر کند.

- حقوق معنوی آثار متعلق به صاحب اثر است؛ اما شرکت‌کننده با ارسال اثر، اجازه استفاده فرهنگی و تبلیغی از آن را به جشنواره می‌دهد.

- هرگونه استفاده تجاری از آثار بدون هماهنگی با صاحب اثر ممنوع است.

۵. ضوابط مربوط به دبیرخانه و اجرا

- تمامی مراحل جشنواره (ثبت‌نام، ارسال آثار، داوری، اعلام نتایج) باید طبق زمان‌بندی رسمی انجام می شود.

۶. ضوابط اخلاقی و فرهنگی

- هرگونه رفتار مغایر با ارزش‌های اخلاقی، دینی و اجتماعی موجب حذف شرکت‌کننده خواهد شد.

- توجه به زبان‌ها و فرهنگ‌های محلی در آثار مجاز است، به شرط آنکه با موضوع جشنواره هماهنگ باشد.

ضوابط اختصاصی

۱. ضوابط اختصاصی بخش قرآنی

- تلاوت تحقیق و ترتیل:

- ضبط آثار باید با کیفیت استاندارد (صوتی یا تصویری) انجام شود.

- رعایت کامل قواعد تجوید، وقف و ابتدا الزامی است.

- استفاده از نرم‌افزارهای اصلاح صوت یا افکت ممنوع است.

- حفظ قرآن:

- شرکت‌کنندگان باید توانایی پاسخ‌گویی به سؤالات داوران در مورد آیات حفظ‌شده را داشته باشند.

- در رشته‌های حفظ اجزاء، شرکت‌کنندگان مجاز به حضور در مقاطع پایین‌تر پس از کسب رتبه اول در دوره‌های قبل نیستند.

- اذان و دعاخوانی:

- اجرای اذان باید تا «حی علی الصلاۀ» دوم ادامه یابد و با صوت و لحن مناسب باشد.

- دعاخوانی باید با رعایت شأن ادعیه مأثور و بدون تغییر در متن انجام شود.

- شرایط شرکت‌کنندگان:

- شرکت‌کنندگان باید مشخصات کامل (نام، شهر، رشته، توضیح اثر) را در فرم ثبت‌نام درج کنند.

- معیارهای داوری:

- آثار برگزیده در بخش ویژه اختتامیه معرفی و تقدیر خواهند شد.

نحوه داوری

۱. معیارهای اختصاصی داوری

- بخش قرآنی:

- صحت قرائت، تجوید، وقف و ابتدا.

- صوت و لحن مناسب و تأثیرگذاری معنوی.

- تسلط بر حفظ و توانایی پاسخ‌گویی به سؤالات داوران.

- فرآیند داوری:

بررسی آثار توسط کمیته‌های تخصصی و انتخاب آثار واجد شرایط.

- امتیازدهی و اعلام نتایج :

- میانگین امتیاز داوران ملاک انتخاب برگزیدگان خواهد بود.

- نتایج نهایی در مراسم اختتامیه اعلام و در سایت سازمان منتشر می‌شود.

زمان بندی جشنواره:

آغاز جشنواره و شروع ثبت نام	۱۴۰۴/۱۲/۰۲
مهلت ارسال آثار	۱۴۰۴/۱۲/۱۵
مرحله داوری	۱۴۰۴/۱۲/۱۶ الی ۱۴۰۴/۱۲/۱۸
مهلت اعتراض به نتایج	۱۴۰۴/۱۲/۱۹ الی ۱۴۰۴/۱۲/۲۱
اعلام نتایج نهایی	۱۴۰۴/۱۲/۲۳